



## O café como problema nacional

Nas democracias liberais de tipo clássico a capacidade política é conferida exclusivamente ao voto. Em todas as sociedades modernas a capacidade política é própria indivíduo e se expressa por determinados requisitos, muitos dos quais se acham ausentes em lei. Enquanto não atingimos este padrão, a capacidade política permanecerá como a mais falha de todas, porque qualquer indivíduo que apenas saiba ler e escrever não pode participar de uma discussão em sã consciência, consequentemente não pode exercer a capacidade política que lhe é conferida pelo voto. Mas a sociedade não pode prescindir da participação política de todos os cidadãos capazes de exercer a capacidade política que lhe é conferida pelo voto. Portanto, a sociedade deve desenvolver meios para que todos os cidadãos possam participar da vida política. Isso exige que a sociedade desenvolva meios para que todos os cidadãos possam adquirir a capacidade política que lhes é conferida pelo voto. Isso exige que a sociedade desenvolva meios para que todos os cidadãos possam adquirir a capacidade política que lhes é conferida pelo voto.

prover o regime de uma maneira habituada a desempenhar-a, se dispõe de um número de eleitores que lhe dêem a maioria nas urnas. Para conquistar votos, o político dispõe da capacidade de legislar, de administrar e de governar. A rematada aburdez desse processo de fazer estatutos só se explica quando se vê o político em meio de uma multidão de espíritos enfiados em um terrível corral.

Dahi o insensato conta feito dos homens publicos, para que ninguém possa critério dos technicos.

Governar é fiscalizar todas as actividades e conciliar todos os interesses; fiscalizar é controlar, para coordenar-as, cumprindo direito á sociedade nacional; e conciliar todos os interesses, para que a ordem não se resumna no silencio inoperante dos mortos.

Ora, é claro que a actividade dedicada a coordenar as demais actividades não pode ser nenhuma destas, porque nenhuma das actividades que se destinam a substituir que não deve chocar-se com os interesses em meio daquela actividade que se destina a conciliar-as.

A democracia é um trabalho unico e insuperavel com a creação de uma ordem fundada na conciliação dos interesses, e ainda assim, os seus objectivos são os mesmos, os dos dades objectivos do problema. Bão conselhos...

A verdade é que os technicos são alheios á diversidade dos interesses, e a razão muito simples: o negociante de café abrange varias actividades, das connexas, desde a semeadura á venda de café bebido. Cada um dos seus interesses tem a sua técnica, e cada um tem os seus peritos. Quees os peritos em que o governo deve inspirar-se? Os da lavra? Os da colheita? Os da exportação? Os agrónomos? Os torreadores? Os re-talhistas?

Neste complexo de peritos nada, qual puxa o braço para a esquerda e qual para a direita. O resultado estaria em ver através de cada opinião os interesses que as enunam, para encontrar assim a formula que os concilie, á luz da realidade económica que se não pode recusar. Saber que politica económica incumba dar ao país é um problema prévio, individualmente a um grupo, e não a uma sociedade. O primeiro problema do governo é estabelecer as correlações da nossa vida económica com a politica mundial. Determinar uma dessas "correcções" é uma tarefa individual, e não social, que não está ao alcance de nenhuma technica, por ser technica por natureza. Além disso, não basta. Con-nhecer não é agir. Toda acção política é uma acção social, e não individual.

malas incompatíveis com essa situação. A ordem seria o mesmo regime da representação profissional. Para que não se afrontasse com os interesses da luta seria mister que o homem não tivesse a possibilidade de não devesse temer o futuro das urnas. Anonimato votos, no seio da massa anônima ou entre os companheiros de classe, não se poderia ter um público, onde este se vigor quando dessas formas de sufrágio. Mas a preocupação de conquistar votos é o primeiro princípio da política em conflito dos outros interesses em benefício.

Coordenar todas as actividades sociais legítimas vem a ser, pelo menos, a primeira tarefa da classe de que deve possuir a sua técnica, diferente, bem se vê, da de primeiros actividade.

Ora, o primeiro passo prático para a coordenação especial é coordenar o ex-acto conhecimento dos dados dos problemas de cada uma das outras actividades, e a coordenação especial é a primeira sua renheça. Quando, pois,

Na face de um determinado problema, se recomenda a um homem de governo que se inspire no exemplo dos outros homens que exercem as outras actividades), o que, afinal de contas, só diz é que esse homem de governo não está na altura da situação de que se trata.

Não há atividade legítima que o cidadão não deva amarar. Cada problema envolve, por sua vez, interesses de várias atividades conexas. No órgão de qual dessas atividades cumpre que o indivíduo esteja presente para defender as suas próprias e das outras, elas, é claro, porque são todas legítimas. Logo, a deliberação final do homem de governo depende sempre da fórmula pela qual ele quer coordenar os seus interesses o coordenar as atividades. Achar, para cada problema, essa fórmula, de maneira que todas rondadas conduzam para uma solução satisfatória, é a função principal do Instituto, destinado a preparar estadistas. O estatista é, pois, uma soma de habilitações múltiplas, mas graves, mais difíceis e mais importantes, do que as de um técnico, ainda o mais culto. E isso basta para concluir que o homem continuará errado, enquanto o governo for obra exclusiva de técnicos.

A ordem pública, entre nós, está dependendo principalmente do café. A situação económica

Interesse nacional em jogo; o governo do incapaz, que sublevará o país com a revolta popular. Entre estes dois pontos elevados, há um abismo profundo das fatalidades que nos vem através de convulsões sucessivas.

O café é um problema nacional? É, não resta dúvida. Mas qual é o sentimento nacional que dá solução nacional ao problema?

Evidentemente, não indivíduos que não tenham, no caso, interesse imediato, e possa, desinteressadamente, pôr-se a trabalhar sobre o ponto de vista público. Releva, porém, que o indivíduo não ponha em debate a sua honra pessoal, e não necessariamente uns tantos interesses, com o propósito de contrariá-lo, ou sacrificando outro para se fazer a náção, e ou mesmo para se fazer a humanidade, pelas urnas inevitável derrota das suas justas aspirações de homem público, devotado sinceramente ao trabalho de dar um destino ao seu povo.

Um vasto programa de combate à insânia democrática, que faz depender do resultado das eleições a permanência dos homens ao governo, mette, pois, que a pátria oferece um exemplo de virtude na crise do café, que influencia fulgurante do sr. Oswaldo Aranha. B a crise do

do que revê-la, neste momento, a nenhuma obra de nacional, do trabalho de produzi-la. Vae en-

do que produzida, nesse dia, a obra prima.

**Alcides Gentil**

**A SYNDICALIZAÇÃO DO CENTRO DOS DESPACHANTES DA ALFANDEGA**

**Um officio dirigido ao ministro do Trabalho**

Ao ministro do Trabalho, o Centro dos Despachantes da Alfandega desta capital dirigiu o seguinte officio:

"Exmo. sr. ministro do Trabalho, Industria e Commercio. Rio de Janeiro. — O Centro dos Des-

**C. B. ALFREY NABILKHA** (1) —  
Pembora, no dia 11 do corrente  
rua 7 de Setembro, 187.

**GUARDA CIVIL**

DO DISTRITO FEDERAL —  
de serviço hoje, na Repartição  
de Policia, o 1º delegado auxiliar.  
DO ESTADO DO RIO —  
de serviço hoje, na Repartição  
de Policia, o 2º delegado auxiliar; na Deleg.  
de Niterói, o commissario de Policia  
e o 2º Delegado Auxiliar, o commissario  
Oliveirino.

**GUARDA CIVIL**

**SERVICO PARA HOJE**

Uniforme 2º.

Ronda geral — Flocas — 1ª

[illegible]

Para apresentar B. V. ex. os  
meios protestos do alto apelo o  
consideração. *Servatório de*  
*de Magalhães Calvet, presidente."*

**INFORMACOES UTEIS**

**PAGAMENTOS**

NO TREZOROU NACIONAL - Na 1ª  
Pagadora serão pagas hoje, as seguintes  
parcelas: folha de 06 dias off; Apontados  
da Junta: Apontados da Prefeitura;  
Apontados do Exterior; Apontados

Felipe do Paula, João Vieira Fe-  
Bilderico Cassaline e Benjamim Mi-  
Dias.

Serviços extraordinários: 1º fiscal  
car de Faria.

**POLICIA MILITAR**  
SERVICO PARA BOUE  
Uniformes 6º.

Fiscal do serviço externo, capitão  
Mozares; official do dia no quartel  
real, capitão Amorim; molito de de-  
tenteiro Dr. Noronha; dentista, 3º te-  
Manhães; intracurativo do dia, Dr.  
Ranham: Interno de dia, acadêmicos  
corde; roubaui: os 15 tonsato Corde  
Genecia; oficial e aspirante Corde  
guarda da Polícia Central, 2º te-

de 1940, em Guerra? Penso de A a Z: Apostolado; Apostolado; Educação; Reude Publica; Apostolado; a Vizinhança.

NO 1º BATALHÃO - Pequeno-número de assef. folhas do mo-mo morço: Facção Dramática, Diretoria Geral de Defesa, Repartição de Assuntos, Inspetoria Municipal, de Veterinária, Assistência, Intendência da Linhas Publica, inclusive Intendência, Estação da Linhas Publica, inclusive Estação, e Seção do Departamento do Material.

NO THOSBUO PLAMINENSE - Seção de assef. folhas das linhas referentes ao 8º dia útil.

**OS CAVALHEIROS**

Realizam-se ao seguinte:

Dia - No 1º batalhão, capitão 3º elo; no 2º batalhão, 1º tenente 1º elo; no 3º batalhão, 1º tenente 1º elo; no 4º batalhão, 1º tenente 4º elo.

**20. MUTUANTE** — Penhores, no dia 8 do corrente, às 12 horas, a rua 7 da República, nº 6.

**VIANNA, IRMAO & C.** — Penhores, no dia 15 do corrente, à rua Pedro I, nº 93.

**JOSÉ GABEN** — Penhores, no dia amanhã, 8.

**JOSE MENEN & CIA.** (Fútilis) — Penhores, no dia 15 do corrente, à rua D. Manoel, 24.

**VIVUE LOUIS LEITZ & CIA.** — Penhores, tre, amanhã, 8 e 2 de corrente, das 2 horas, à rua Imperatriz Leopoldina, 22.

**FRANCISCO DE AGUIAR E C.** — Penhores, hoje, 7, e rua Luiz de Camões, 36.

**CASA WALDEMAR** — Penhores, no dia 11 do corrente, à praça Tiradentes, nº 10.

**CASA CAMPELLO** — Penhores, no dia 10 do corrente, à Avenida Aurora, 33.

**ALVARO BARRA** — No 3º batalhão, 1º tenente Barreto, 1º tenente Albuquerque, 2º tenente Augusto de Cavallaria, 10 tenente Antônio do corpo de serviços auxiliares, 1 nome benévolo.

**Promovido** — No 1º batalhão, 1º tenente B. Lima; no 2º batalhão, 2º tenente Cleório; no 3º batalhão, 2º tenente Cleório; no 4º batalhão, 2º tenente Cleório; no 5º batalhão, aspirante João; no 6º batalhão, aspirante Trassano; no batalhão de cavalaria, 2º tenente Tarca.

**SERVIÇO POSTAL**

A Diretoria Regional dos Correios publica manobas hoje, "vixissall".  
Lisboa, Vitor, Jodoaux, recondem  
Lisboa, Vitor, Jodoaux, recondem  
Lisboa, Vitor, Jodoaux, recondem  
gistar, até 15 horas de 7: caritas  
e exterior da Republica, até 21:



## EXPEDIENTE

José Barroso de Almeida

AYMORES

Solicitações providenciadas sobre assinaturas tomadas em Mitum.

Ogerval Fernandes Lopes

MANHUAÇO

Solicitações providenciadas sobre assinaturas tomadas em Santa Margarida.

ASSIGNATURAS

As assinaturas assinadas nas páginas anteriores, a fim de evitar a interrupção nas entregas.

PREÇOS

Interiores	100.000
Exteriores	400.000
Anual	100.000
Semestral	50.000

NÚMERO AVULSO

Dias úteis	800
Domingos	400
Números atrasados	500

Telefones

Diretor, 2-2440; secretário da redação, 2-1551; redação, 2-5093; gerência, 2-0087; Secretaria, 2-1551; 115, esquina da rua do Ouvidor, 24 e 4-306.

VIAGANTES

Ocupa o lugar de nosso chefe de assinaturas, em Ponta Nova, o sr. Olyveo Drummond.

O serviço desta folha percorreu o Estado de Minas, e sr. Eurico Bista de V. e o Estado de Rio de Janeiro, e sr. João Alfredo de Oliveira. Além disso, representantes, monteiros, técnicos, e outros, em todas as partes, com o intuito de fazer a distribuição de assinaturas, e a receber quaisquer reclamações.

AGÊNCIAS DE ANUNCIOS

Belo Horizonte, Agência Wills, Ultrapass e O. Belo Horizonte, Agência Wills, Ultrapass e O. Belo Horizonte, Agência Wills, Ultrapass e O.

Belo Horizonte, Agência Wills, Ultrapass e O. Belo Horizonte, Agência Wills, Ultrapass e O. Belo Horizonte, Agência Wills, Ultrapass e O.

Belo Horizonte, Agência Wills, Ultrapass e O. Belo Horizonte, Agência Wills, Ultrapass e O. Belo Horizonte, Agência Wills, Ultrapass e O.

Belo Horizonte, Agência Wills, Ultrapass e O. Belo Horizonte, Agência Wills, Ultrapass e O. Belo Horizonte, Agência Wills, Ultrapass e O.

Belo Horizonte, Agência Wills, Ultrapass e O. Belo Horizonte, Agência Wills, Ultrapass e O. Belo Horizonte, Agência Wills, Ultrapass e O.

Belo Horizonte, Agência Wills, Ultrapass e O. Belo Horizonte, Agência Wills, Ultrapass e O. Belo Horizonte, Agência Wills, Ultrapass e O.

Belo Horizonte, Agência Wills, Ultrapass e O. Belo Horizonte, Agência Wills, Ultrapass e O. Belo Horizonte, Agência Wills, Ultrapass e O.

Belo Horizonte, Agência Wills, Ultrapass e O. Belo Horizonte, Agência Wills, Ultrapass e O. Belo Horizonte, Agência Wills, Ultrapass e O.

Belo Horizonte, Agência Wills, Ultrapass e O. Belo Horizonte, Agência Wills, Ultrapass e O. Belo Horizonte, Agência Wills, Ultrapass e O.

Belo Horizonte, Agência Wills, Ultrapass e O. Belo Horizonte, Agência Wills, Ultrapass e O. Belo Horizonte, Agência Wills, Ultrapass e O.

Belo Horizonte, Agência Wills, Ultrapass e O. Belo Horizonte, Agência Wills, Ultrapass e O. Belo Horizonte, Agência Wills, Ultrapass e O.

Belo Horizonte, Agência Wills, Ultrapass e O. Belo Horizonte, Agência Wills, Ultrapass e O. Belo Horizonte, Agência Wills, Ultrapass e O.

Belo Horizonte, Agência Wills, Ultrapass e O. Belo Horizonte, Agência Wills, Ultrapass e O. Belo Horizonte, Agência Wills, Ultrapass e O.

Belo Horizonte, Agência Wills, Ultrapass e O. Belo Horizonte, Agência Wills, Ultrapass e O. Belo Horizonte, Agência Wills, Ultrapass e O.

Belo Horizonte, Agência Wills, Ultrapass e O. Belo Horizonte, Agência Wills, Ultrapass e O. Belo Horizonte, Agência Wills, Ultrapass e O.

Belo Horizonte, Agência Wills, Ultrapass e O. Belo Horizonte, Agência Wills, Ultrapass e O. Belo Horizonte, Agência Wills, Ultrapass e O.

Belo Horizonte, Agência Wills, Ultrapass e O. Belo Horizonte, Agência Wills, Ultrapass e O. Belo Horizonte, Agência Wills, Ultrapass e O.

Belo Horizonte, Agência Wills, Ultrapass e O. Belo Horizonte, Agência Wills, Ultrapass e O. Belo Horizonte, Agência Wills, Ultrapass e O.

Belo Horizonte, Agência Wills, Ultrapass e O. Belo Horizonte, Agência Wills, Ultrapass e O. Belo Horizonte, Agência Wills, Ultrapass e O.

Belo Horizonte, Agência Wills, Ultrapass e O. Belo Horizonte, Agência Wills, Ultrapass e O. Belo Horizonte, Agência Wills, Ultrapass e O.

Belo Horizonte, Agência Wills, Ultrapass e O. Belo Horizonte, Agência Wills, Ultrapass e O. Belo Horizonte, Agência Wills, Ultrapass e O.

Belo Horizonte, Agência Wills, Ultrapass e O. Belo Horizonte, Agência Wills, Ultrapass e O. Belo Horizonte, Agência Wills, Ultrapass e O.

Belo Horizonte, Agência Wills, Ultrapass e O. Belo Horizonte, Agência Wills, Ultrapass e O. Belo Horizonte, Agência Wills, Ultrapass e O.

Belo Horizonte, Agência Wills, Ultrapass e O. Belo Horizonte, Agência Wills, Ultrapass e O. Belo Horizonte, Agência Wills, Ultrapass e O.

Belo Horizonte, Agência Wills, Ultrapass e O. Belo Horizonte, Agência Wills, Ultrapass e O. Belo Horizonte, Agência Wills, Ultrapass e O.

Belo Horizonte, Agência Wills, Ultrapass e O. Belo Horizonte, Agência Wills, Ultrapass e O. Belo Horizonte, Agência Wills, Ultrapass e O.

Belo Horizonte, Agência Wills, Ultrapass e O. Belo Horizonte, Agência Wills, Ultrapass e O. Belo Horizonte, Agência Wills, Ultrapass e O.

Belo Horizonte, Agência Wills, Ultrapass e O. Belo Horizonte, Agência Wills, Ultrapass e O. Belo Horizonte, Agência Wills, Ultrapass e O.

Belo Horizonte, Agência Wills, Ultrapass e O. Belo Horizonte, Agência Wills, Ultrapass e O. Belo Horizonte, Agência Wills, Ultrapass e O.

Belo Horizonte, Agência Wills, Ultrapass e O. Belo Horizonte, Agência Wills, Ultrapass e O. Belo Horizonte, Agência Wills, Ultrapass e O.

Belo Horizonte, Agência Wills, Ultrapass e O. Belo Horizonte, Agência Wills, Ultrapass e O. Belo Horizonte, Agência Wills, Ultrapass e O.

Belo Horizonte, Agência Wills, Ultrapass e O. Belo Horizonte, Agência Wills, Ultrapass e O. Belo Horizonte, Agência Wills, Ultrapass e O.

Belo Horizonte, Agência Wills, Ultrapass e O. Belo Horizonte, Agência Wills, Ultrapass e O. Belo Horizonte, Agência Wills, Ultrapass e O.

Belo Horizonte, Agência Wills, Ultrapass e O. Belo Horizonte, Agência Wills, Ultrapass e O. Belo Horizonte, Agência Wills, Ultrapass e O.

Belo Horizonte, Agência Wills, Ultrapass e O. Belo Horizonte, Agência Wills, Ultrapass e O. Belo Horizonte, Agência Wills, Ultrapass e O.

Belo Horizonte, Agência Wills, Ultrapass e O. Belo Horizonte, Agência Wills, Ultrapass e O. Belo Horizonte, Agência Wills, Ultrapass e O.

Belo Horizonte, Agência Wills, Ultrapass e O. Belo Horizonte, Agência Wills, Ultrapass e O. Belo Horizonte, Agência Wills, Ultrapass e O.

Belo Horizonte, Agência Wills, Ultrapass e O. Belo Horizonte, Agência Wills, Ultrapass e O. Belo Horizonte, Agência Wills, Ultrapass e O.

Belo Horizonte, Agência Wills, Ultrapass e O. Belo Horizonte, Agência Wills, Ultrapass e O. Belo Horizonte, Agência Wills, Ultrapass e O.

Belo Horizonte, Agência Wills, Ultrapass e O. Belo Horizonte, Agência Wills, Ultrapass e O. Belo Horizonte, Agência Wills, Ultrapass e O.

Belo Horizonte, Agência Wills, Ultrapass e O. Belo Horizonte, Agência Wills, Ultrapass e O. Belo Horizonte, Agência Wills, Ultrapass e O.

Belo Horizonte, Agência Wills, Ultrapass e O. Belo Horizonte, Agência Wills, Ultrapass e O. Belo Horizonte, Agência Wills, Ultrapass e O.

Belo Horizonte, Agência Wills, Ultrapass e O. Belo Horizonte, Agência Wills, Ultrapass e O. Belo Horizonte, Agência Wills, Ultrapass e O.

Belo Horizonte, Agência Wills, Ultrapass e O. Belo Horizonte, Agência Wills, Ultrapass e O. Belo Horizonte, Agência Wills, Ultrapass e O.

Belo Horizonte, Agência Wills, Ultrapass e O. Belo Horizonte, Agência Wills, Ultrapass e O. Belo Horizonte, Agência Wills, Ultrapass e O.

Belo Horizonte, Agência Wills, Ultrapass e O. Belo Horizonte, Agência Wills, Ultrapass e O. Belo Horizonte, Agência Wills, Ultrapass e O.

Belo Horizonte, Agência Wills, Ultrapass e O. Belo Horizonte, Agência Wills, Ultrapass e O. Belo Horizonte, Agência Wills, Ultrapass e O.

Belo Horizonte, Agência Wills, Ultrapass e O. Belo Horizonte, Agência Wills, Ultrapass e O. Belo Horizonte, Agência Wills, Ultrapass e O.

Belo Horizonte, Agência Wills, Ultrapass e O. Belo Horizonte, Agência Wills, Ultrapass e O. Belo Horizonte, Agência Wills, Ultrapass e O.

Belo Horizonte, Agência Wills, Ultrapass e O. Belo Horizonte, Agência Wills, Ultrapass e O. Belo Horizonte, Agência Wills, Ultrapass e O.

Belo Horizonte, Agência Wills, Ultrapass e O. Belo Horizonte, Agência Wills, Ultrapass e O. Belo Horizonte, Agência Wills, Ultrapass e O.

Belo Horizonte, Agência Wills, Ultrapass e O. Belo Horizonte, Agência Wills, Ultrapass e O. Belo Horizonte, Agência Wills, Ultrapass e O.

Belo Horizonte, Agência Wills, Ultrapass e O. Belo Horizonte, Agência Wills, Ultrapass e O. Belo Horizonte, Agência Wills, Ultrapass e O.

Belo Horizonte, Agência Wills, Ultrapass e O. Belo Horizonte, Agência Wills, Ultrapass e O. Belo Horizonte, Agência Wills, Ultrapass e O.

plio, criador de energias, que deu vida ao Doutor Faust e escreveu o "Werther".

Albert Einstein nasceu em 1879. Antes dos trinta anos, já era famoso. Fundou nas experiências de Lorentz sustentou, para surpreender os meios científicos, em 1905, a teoria da relatividade restrita. Indiferente à rebeldia dos adversários e à intransigência dos discípulos, mais tarde engendrou e criou a teoria da relatividade geral, cuja confirmação astronômica, como é público, se obteve no eclipse de 1919, eclipsa também o eclipse do Cora. A teoria matemática do movimento browniano, que posteriormente Jean Per. in demonstrava, por dados experimentais, é concepção do mestre.

Um indivíduo nas condições desse glorioso físico, aclamado, na Inglaterra, como o novo Newton, é claro, não pensa pela cabeça dos outros. Tem idéias próprias, fruto de estudos pacíficos e de descobertas amadurecidas. E, em suma, proclamamos, brada-se, coerentemente, não tem receio de ser o erro. A liberdade de consciência é nele, nem pode deixar de ser, um princípio do qual não abre mão.

Anti-militarista, pacifista, tudo em Einstein contradiz a Hitler. Para este, o mundo se subdivide em questões raciais. Para aquele, o universo não é mais do que a primeira página da imutável e eterna guerra de 1914 arrastando a Alemanha, meio exilado. Solitário para subverter o celebre manifesto dos intelectuais, recusou-se. Na lista dos 39, apesar de reconhecer as firmas de Oswald, Haeckel, Wundt, Hauptmann, Freud, Mann, não lhe deu a assinatura, ficando com o biólogo Nicolai e com o astrônomo Foster, que egualmente declinaram a guerra um golpe de imperialismo, fora, portanto, dos lares humanos. Cidadão internacional, não quis comprometer-se a tarefa de ruína da humanidade. Apela para a solidariedade dos povos, acima de tudo, pelo dever de resistir à minoria opressora.

Einstein já esteve no Brasil, onde a inteligência e a cultura do país o admiraram carinhosamente. Em França, Painlevé recebeu a incumbência de discutir com ele, em nome da Academia de Ciências, na Inglaterra, lord Haldane, perante um numeroso auditório de cientistas, reclamou para ele a direção de todos os ingleses. Bergson, que debateu com Einstein, reconheceu que era uma honra imensa dividir o físico e matemático alemão "cujo pensamento tinha o dom de revelar e guiava todas as inteligências modernas".

A fortuna particular de Einstein não há de ser grande. Premio Nobel, nas suas economias não o tornaram rico. Provém de filhos, de livros, de conferências e de artigos para a imprensa especializada. Hitler contrariou-o ao retirar o prêmio. A sua segundaria, correspondendo os protestos do mundo. O sábio resistiu. E resistirá filosofando que a beleza do idealismo de Galileu não foi menor quando a Inquisição, ali pelas alturas de 1633, quis o mesmo vivo...

O aproveitamento do pessoal em disponibilidade

Os funcionários postos em disponibilidade por efeito de supressão de cargos ou extinção de repartições têm seu aproveitamento assegurado por lei. Foi o próprio governo provisório que lhes deu essa garantia, segundo, aliás, o exemplo do que se fizera em 1914, quando se criou a classe dos adidos. Naquela época o afastamento não prejudicava os serventários, que, embora afastados da efetividade, percebiam integralmente seus vencimentos e contavam tempo de serviço. Desta vez a disponibilidade é assegurada, apenas, aos que contam mais de dez anos, e os proventos concedidos de acordo com o tempo de serviço. Há identidade de condições, porém com referência ao aproveitamento, que tem, como em 1914, o cunho da obrigatoriedade determinado em lei. Paralelamente, no órgão oficial, o Wenceslau Braz fez publicar imediatamente, no órgão oficial, a lista dos adidos, com os nomes, cargos, vencimentos, tempo de serviço, etc., lista que lhe servia para verificar pessoalmente se existia ou não adido em condições de ser aproveitado sempre que fazia uma nomeação.

O sr. Getúlio Vargas deu, há pouco, somente há pouco, ordens para organização desta lista, mas até hoje não foi obedecido, não se sabendo com exatidão, sempre que há um cargo a preencher, se se encontra em disponibilidade algum serventário nas condições de ser aproveitado. Talvez esse facto sirva de explicação ou de justificação à infração daquele dispositivo de lei, pois são muitos os casos de nomeação de pessoas estranhas, com prejuízo dos que foram postos em disponibilidade. Geralmente não lembrados para cargos nos Estados, com o propósito de forçar aposentação ou demissão por abandono de serviço. Para as vagas daqui tem havido preferência para os amigos em detrimento dos direitos dos que foram postos em inatividade, com prejuízo de seus vencimentos e a garantia do seu aproveitamento.

O sr. Getúlio Vargas bem podia pôr cobro a essa situação, exigindo a organização imediata do quadro do pessoal em disponibilidade. Prestaria, com isso, um grande benefício às vítimas das reformas das repartições e ao Tesouro, sobrecarregado de despesas perfeitamente evitáveis...

M. Paulo Filho

TOPICOS E NOTICIAS

O tempo

BOLETIM DIÁRIO DA DIRETORIA DE METEOROLOGIA

Previsões para o período de 14 horas do dia 4 de 1933

Previsões para o período de 14 horas do dia 4 de 1933

Previsões para o período de 14 horas do dia 4 de 1933

Previsões para o período de 14 horas do dia 4 de 1933

Previsões para o período de 14 horas do dia 4 de 1933

Previsões para o período de 14 horas do dia 4 de 1933

Previsões para o período de 14 horas do dia 4 de 1933

Previsões para o período de 14 horas do dia 4 de 1933

Previsões para o período de 14 horas do dia 4 de 1933

Previsões para o período de 14 horas do dia 4 de 1933

Previsões para o período de 14 horas do dia 4 de 1933

Previsões para o período de 14 horas do dia 4 de 1933

Previsões para o período de 14 horas do dia 4 de 1933

Previsões para o período de 14 horas do dia 4 de 1933

Previsões para o período de 14 horas do dia 4 de 1933

Previsões para o período de 14 horas do dia 4 de 1933

Previsões para o período de 14 horas do dia 4 de 1933

Previsões para o período de 14 horas do dia 4 de 1933

Previsões para o período de 14 horas do dia 4 de 1933

Previsões para o período de 14 horas do dia 4 de 1933

Previsões para o período de 14 horas do dia 4 de 1933

Previsões para o período de 14 horas do dia 4 de 1933

Previsões para o período de 14 horas do dia 4 de 1933

Previsões para o período de 14 horas do dia 4 de 1933

Previsões para o período de 14 horas do dia 4 de 1933

Previsões para o período de 14 horas do dia 4 de 1933

Previsões para o período de 14 horas do dia 4 de 1933

Previsões para o período de 14 horas do dia 4 de 1933

Previsões para o período de 14 horas do dia 4 de 1933

Previsões para o período de 14 horas do dia 4 de 1933

Previsões para o período de 14 horas do dia 4 de 1933

Previsões para o período de 14 horas do dia 4 de 1933

Previsões para o período de 14 horas do dia 4 de 1933

Previsões para o período de 14 horas do dia 4 de 1933

Previsões para o período de 14 horas do dia 4 de 1933

Previsões para o período de 14 horas do dia 4 de 1933

Previsões para o período de 14 horas do dia 4 de 1933

Previsões para o período de 14 horas do dia 4 de 1933

Previsões para o período de 14 horas do dia 4 de 1933

Previsões para o período de 14 horas do dia 4 de 1933

Previsões para o período de 14 horas do dia 4 de 1933

Previsões para o período de 14 horas do dia 4 de 1933

Previsões para o período de 14 horas do dia 4 de 1933

Previsões para o período de 14 horas do dia 4 de 1933

Previsões para o período de 14 horas do dia 4 de 1933

Previsões para o período de 14 horas do dia 4 de 1933

Previsões para o período de 14 horas do dia 4 de 1933

Previsões para o período de 14 horas do dia 4 de 1933

Previsões para o período de 14 horas do dia 4 de 1933

Previsões para o período de 14 horas do dia 4 de 1933

Previsões para o período de 14 horas do dia 4 de 1933

Previsões para o período de 14 horas do dia 4 de 1933

Previsões para o período de 14 horas do dia 4 de 1933

Previsões para o período de 14 horas do dia 4 de 1933

Previsões para o período de 14 horas do dia 4 de 1933

Previsões para o período de 14 horas do dia 4 de 1933

Previsões para o período de 14 horas do dia 4 de 1933

Previsões para o período de 14 horas do dia 4 de 1933

Previsões para o período de 14 horas do dia 4 de 1933

Previsões para o período de 14 horas do dia 4 de 1933

Previsões para o período de 14 horas do dia 4 de 1933

Previsões para o período de 14 horas do dia 4 de 1933

Previsões para o período de 14 horas do dia 4 de 1933

Previsões para o período de 14 horas do dia 4 de 1933

Previsões para o período de 14 horas do dia 4 de 1933

Previsões para o período de 14 horas do dia 4 de 1933

Previsões para o período de 14 horas do dia 4 de 1933

Previsões para o período de 14 horas do dia 4 de 1933

Previsões para o período de 14 horas do dia 4 de 1933

Previsões para o período de 14 horas do dia 4 de 1933

Previsões para o período de 14 horas do dia 4 de 1933

Previsões para o período de 14 horas do dia 4 de 1933

Previsões para o período de 14 horas do dia 4 de 1933

Previsões para o período de 14 horas do dia 4 de 1933

Previsões para o período de 14 horas do dia 4 de 1933

Previsões para o período de 14 horas do dia 4 de 1933

Previsões para o período de 14 horas do dia 4 de 1933

Previsões para o período de 14 horas do dia 4 de 1933

Previsões para o período de 14 horas do dia 4 de 1933

Previsões para o período de 14 horas do dia 4 de 1933

Previsões para o período de 14 horas do dia 4 de 1933

ainda em branda e introduziu a seguinte inovação: o empregado é suspenso, mas sem prejuízo do serviço, o que quer dizer que fica obrigado a trabalhar, sem salário!

Em isto o que se chamava antigamente escravatura. Pode ser, hoje, lhe queiram dar outro nome. A significação é, porém, a mesma.

O aproveitamento do pessoal em disponibilidade

em disponibilidade

Os funcionários postos em disponibilidade por efeito de supressão de cargos ou extinção de repartições têm seu aproveitamento assegurado por lei. Foi o próprio governo provisório que lhes deu essa garantia, segundo, aliás, o exemplo do que se fizera em 1914, quando se criou a classe dos adidos. Naquela época o afastamento não prejudicava os serventários, que, embora afastados da efetividade, percebiam integralmente seus vencimentos e contavam tempo de serviço. Desta vez a disponibilidade é assegurada, apenas, aos que contam mais de dez anos, e os proventos concedidos de acordo com o tempo de serviço. Há identidade de condições, porém com referência ao aproveitamento, que tem, como em 1914, o cunho da obrigatoriedade determinado em lei. Paralelamente, no órgão oficial, o Wenceslau Braz fez publicar imediatamente, no órgão oficial, a lista dos adidos, com os nomes, cargos, vencimentos, tempo de serviço, etc., lista que lhe servia para verificar pessoalmente se existia ou não adido em condições de ser aproveitado sempre que fazia uma nomeação.

O sr. Getúlio Vargas deu, há pouco, somente há pouco, ordens para organização desta lista, mas até hoje não foi obedecido, não se sabendo com exatidão, sempre que há um cargo a preencher, se se encontra em disponibilidade algum serventário nas condições de ser aproveitado. Talvez esse facto sirva de explicação ou de justificação à infração daquele dispositivo de lei, pois são muitos os casos de nomeação de pessoas estranhas, com prejuízo dos que foram postos em disponibilidade. Geralmente não lembrados para cargos nos Estados, com o propósito de forçar aposentação ou demissão por abandono de serviço. Para as vagas daqui tem havido preferência para os amigos em detrimento dos direitos dos que foram postos em inatividade, com prejuízo de seus vencimentos e a garantia do seu aproveitamento.

O sr. Getúlio Vargas bem podia pôr cobro a essa situação, exigindo a organização imediata do quadro do pessoal em disponibilidade. Prestaria, com isso, um grande benefício às vítimas das reformas das repartições e ao Tesouro, sobrecarregado de despesas perfeitamente evitáveis...

M. Paulo Filho

TOPICOS E NOTICIAS

O tempo

BOLETIM DIÁRIO DA DIRETORIA DE METEOROLOGIA

Previsões para o período de 14 horas do dia 4 de 1933

Previsões para o período de 14 horas do dia 4 de 1933

Previsões para o período de 14 horas do dia 4 de 1933

Previsões para o período de 14 horas do dia 4 de 1933

Previsões para o período de 14 horas do dia 4 de 1933

Previsões para o período de 14 horas do dia 4 de 1933

Previsões para o período de 14 horas do dia 4 de 1933

Previsões para o período de 14 horas do dia 4 de 1933

Previsões para o período de 14 horas do dia 4 de 1933

Previsões para o período de 14 horas do dia 4 de 1933

Previsões para o período de 14 horas do dia 4 de 1933

Previsões para o período de 14 horas do dia 4 de 1933

Previsões para o período de 14 horas do dia 4 de 1933

Previsões para o período de 14 horas do dia 4 de 1933

Previsões para o período de 14 horas do dia 4 de 1933

Previsões para o período de 14 horas do dia 4 de 1933

Previsões para o período de 14 horas do dia 4 de 1933

Previsões para o período de 14 horas do dia 4 de 1933

Previsões para o período de 14 horas do dia 4 de 1933

Previsões para o período de 14 horas do dia 4 de 1933

Previsões para o período de 14 horas do dia 4 de 1933

Previsões para o período de 14 horas do dia 4 de







O enredo deste filme foi traduzido na famosa coleção "Para Todos".

Edição da Companhia Editora Nacional.

**CÉCIL B. DE MILLE**  
sob cuja genial direção se filmou

**SINAL DA CRUZ**  
"THE SIGN OF THE CROSS" com

**FREDRIC MARCH  
CLAUDETTE COLBERT  
CHARLES LAUGHTON  
ELISSA LANDI**

7.500 COMPARSAS!

**2ª FEIRA SEMANA SANTA**  
NO **PATHE-PALACIO E BROADWAY**



### A Primeira Feira de Amostras da Cidade de Recife

Ainda este ano terá lugar em Recife, a famosa e adiantada capital do norte do país a 1ª Feira de Amostras, cuja realização será feita sob os auspícios do governo do Estado.

A esse importante certamen concorrerão, não somente as indústrias e comerciantes pernambucanos, como também os produtores de todo o Brasil e até do estrangeiro, obedecendo a organização da 1ª Feira da Cidade de Recife em tudo, às suas condições realistas, sempre bem exito, no sul do país.

O comissariado geral desse certamen achou-se instalado em Recife e funciona no edifício do Banco Agrícola e Comercial de Pernambuco, 2º andar.

O local escolhido para a instalação da 1ª Feira de Amostras da Cidade de Recife foi o Parque da Escola Normal, cujo edifício e terrenos limítrofes constituem uma enorme área disponível, tendo sido cedidos pelo governo do Estado e pela Prefeitura, permitindo assim que alcance o êxito e o brilho que é lícito esperar de tão patriótico empreendimento.

Durante trinta dias, ou seja, de meados de dezembro a meados de janeiro vindouro, a famosa capital de Pernambuco terá a influência de visitantes e de curiosos, interessados em conhecer o desenvolvimento e progresso de suas indústrias e de seu comércio, o que representa um estímulo necessário à divulgação de produtos que carecem de propaganda para a conquista de mercados.

As feiras de amostras são cada vez reconhecidas como índice de progresso e um meio seguro de

estabelecer relações íntimas entre produtores e consumidores, sendo, por isso mesmo, um dos fatores mais expressivos da expansão comercial e econômica de um país.

A 1ª Feira de Amostras da Cidade de Recife terá, com certeza, por parte do comércio e da indústria de todo o Brasil, o apoio de que é merecedor tão valioso e importante empreendimento.

### Apresentaram-se as altas autoridades navais

Por terem de assumir os cargos para os quais foram designados, apresentaram-se, ontem, ao ministro da Marinha e às altas autoridades navais os capitães de mar e guerra Carlos Augusto Gastão Lavigne e Joaquim Covello Guerra e o capitão-tenente Jorge do Passos Mattoso, respectivamente, comandantes do encouraçado "São Paulo", das Escolas de Grumetes e do submarino "P-1".

### Obrigações ferroviárias que reverteram para a Fazenda Nacional

O ministro da Fazenda remeteu ao presidente do Tribunal de Contas o processo originado pelo ofício em que a Direção da Estrada do Ferro Central do Brasil solicita providências no sentido de serem restituídas as obrigações ferroviárias que, como parte da caução efetuada na thesauraria da mesma Estrada, reverteriam para a Fazenda Nacional, e submeteu tal pedido à consideração do Tribunal de Contas, um face do que dispõe os artigos 684 e 791 do Regulamento Geral de Contabilidade Pública.

### INSPECTORIA DO TRAFEGO

#### Exame de motoristas

Chamada para hoje, às 8 h 34 da manhã — Fausto de Vasconcelos, Augusto Cotrin Moreira de Carvalho, José Maria Dias, Jorge Perceira dos Santos, Evaristo Wandell, Antonio Bellarini Tavora, Manoel Pereira, Avelino Joaquim Velga, Constantino Colocimo, Jayme Victorino dos Santos.

Turma suplementar — Manoel Nunes, Meton de Alencar Pinto, Meton Gadelha, Francisco Simões, Reginald Joseph Haynes, Sebastião Gomes.

Resultado dos exames efetuados ante-hontem: Aprovados — Innocencio Palmar Drummond, Oswaldo dos Reis Nunes, Gumercindo Cassiano do Nascimento, Aécio Alves da Silva, Aécio Torres.

Reprovados: 3.

### INFRACÇÕES DE ANTE-HONTM

Abandonado — C. 6541 — P. 7035.

Contra mão e contra mão de direção — P. 10672 — 13024 — 15451 — C. 317 — 919 — 1863 — C. 4904 — 3569 — O. 116 — P. 936 — 1883 — 2062 — 4432 — 5419 — 6741.

Desobediência para ser fiscalizado — P. 11460 — 13038 — 14283 — 15776 — 16923 — C. 611 — O. 2 — 114 — 115 — 146 — 137 — 456 — 483 — Bonda 3714 — P. 1704 — 7089 — 1954 — 8332 — 8743 — 8936.

Excesso de velocidade — P. 17164 — O. 116 — 174 — 199 — 339 — 419 — 498.

Interromper o trânsito — C. 682 — O. 26 — 174 — P. 377.

Descarga livre — P. 7748.

Moto-freio e bonde — C. 6308.

Estacionar em lugar não permitido — P. 11812 — 12278 — 13745 — 14745 — 16268.

### Chove no sertão da Paraíba

João Pessoa, 6 (Do correspondente) — Continua chovendo na zona sertaneja do Estado.



### Bom para a pele

Em nenhuma casa deveria faltar uma latinha de UNGUENTO DE DOAN. É tão útil e dele se necessita tão frequentemente que não é exagero considerá-lo indispensável. Para talhos, machucados, feridas de insetos, queimaduras, feridas, chagas, eczemas, frieiras, coceiras, espinhos, herpes, moles, e UNGUENTO DE DOAN deve estar sempre à mão para alívio instantâneo ou cura rápida. — Se julgar que uma latinha de 32 gramas é demasiado, compre uma de 16 gramas para uso individual.

### UNGUENTO DE DOAN

### Abono de vencimentos na Agricultura

As feiras de amostras são cada vez reconhecidas como índice de progresso e um meio seguro de

## NOS THEATROS

### PRIMEIRAS

#### A estréia do Grande Circo Oceano

Na esplanada do Castello, onde está armado, deu ontem a sua primeira função, concorridíssima, o grande Circo Oceano. Trarejo um conjunto considerável de artistas habéis, que se incumbem de executar arriscados, o Circo Oceano agradou completamente, não só aos peões que se mostravam contentíssimos como aos que tendo ido para fazer companhia a aqueles divertiram-se tanto ou mais do que estes.

Além dos trabalhos, foi apresentada uma coleção zoológica, que esteve sempre visitadíssima. Os apreciadores do gênero têm agora onde ir, certos de que se divertirão.

#### O chá de ontem, na Colombo

Hontem, às 5 horas da tarde, no salão de festas da Confeitaria Colombo, realizou-se o chá oferecido pela imprensa M. T. Pinto e a Companhia do Theatro Recreio aos cronistas teatraes e mundanos da imprensa carioca.

Foi uma reunião alegre que deixou a melhor impressão. Com aplausos, graças, cantos e tenor Vicente Celentino. Pelos jornalistas falou o nosso colega João Oliveira e pela empresa Pinto o dr. Carlos Cavaco, fluente e imaginoso como sempre.

### NOTAS & NOTÍCIAS

AS PRIMEIRAS DE "CAPIRADAS", HOJE, NA CASA DO CABOCLO — Subirá à cena, na Casa do Caboclo, hoje, às 7,45 — 9,15 e 10,30 horas, mais um interessante arranjo serrotejo. A peça nova é "Capiradas", onde a pueril de Muita Gente encrusta joias de ineditismo das nossas colas caboclas.

Amanhã, a pequena retineta de voz de contralto terá a canção "Meu sertão" e Aracaty e Cachoeira um desafio de martelo, como se diz na gíria do norte do país.

Com Juvenal Fontes, o conjunto terá



Durvalina Duarte, Beria Barbosa, da Casa do Caboclo

a embolada "Porta do Ceará", em que os autores fazem muita fé.

Durvalina Duarte e Estêvão de Sousa terão quatro canções excelentes.

A parte comica tem o concurso de todo o elenco, porém, quem nelle dá as cartas de principio a fim, são Juvenal Fontes e João Rios, a Adalberto, adido à casa regional da Empresa Paschoal Segreto.

O PROGRAMA DOS "FANTOCHE DE YAMBO", AMANHÃ, NO CARLOS GOMES — Repetirá, hoje um Carlos Gomes, pela companhia de Fantoches Yambo, o programa estrado hontem, com a opereta "Danza della libellula", e duas partes de variedades e atrações.

Amãhã e depois, sábado e domingo, duas as ultimas representações. Adeus, genero de diversões infantis, no confortavel theatro da Empresa Paschoal Segreto, em um ambiente, mais adequado para os programas e preços especificos para a creança.

Na matine de amanhã representará, a comedia musicada de Polillo "A sandalia perdida na neve", adaptada para os quadros, por Yambo e um cast de variedades.

A noite haverá outro programa novo em que se conta a representação de uma synthese em 2 atos da opereta "Paciencia", com duas outras partes de numero de music-hall e variedades.

Com esse mesmo programa serão as soliras de domingo, cuja ultima e especial matine infantil constará das peças "Amor e Polencia" e "Grillete e Cifretillo", encantador sainete comico, com musica saliente e muita comedia.

A ORGANIZACAO DEFINITIVA DAS PEÇAS DA "COMEDIA BRASILEIRA", NO MUNICIPAL — Adaptada uma forma nova para o Brasil, pela qual constará em todo o seu repositório de interpretes melhores adequados a representação de cada uma das personagens ideadas pelos autores Jayme Costa, durante a temporada de "Comedia Brasileira", que se inaugurou ainda este mez no Municipal, além do quadro efectivo, inscreverá artistas em representações que tomarão parte: interpretação dos originaes que relembram as condições particulares de cada uma. Assim para a apresentação do repertorio conta Jayme Costa com 30 figurantes. Para as duas primeiras peças da temporada, o elenco está assim constituído:

Diretor e primeiro actor — Jayme Costa; ensaiador, Italia Fausta; Lygia Sarmiento, Olga Navarro, Nathalia Aragão, Arlette e Lenita de Souza Maria Helena — Jayme Costa; ensaiador, Rosa, Barbara Junior, Ferreira Maya, Maria Salaberry, e Aurelio Corva.

### O "MARTYR DO CALVARIO"

NO CARLOS GOMES — A Empresa Paschoal Segreto, que apresenta, mais uma vez, em homenagem ao espirito catolico do nosso povo, "O Martyr do Calvario".

Vasto como é o palco do Carlos Gomes, ali poderão ser apresentados, em toda a sua plenitude, as cenas da Vida, Paixão e Morte de N. S. J. Christo. São em numero de cinco as representações de "O Martyr do Calvario", no Carlos Gomes. Na Quinta-feira Santa haverá espectaculo às 8 e 10 horas e na sexta-feira, matine, às 3 horas e as duas sessões nocturnas, na hora habitual. As actrizes Ceu da Camara e Iracema de Alencar, interpretando, respectivamente, os papéis de Virgem Maria e Magdalena.

O 9 DE ABRIL, NO THEATRO REPUBLICA — Amanhã, realisa-se no Republica, às 9 da manhã, um festival de culto ao herosmo da Raca Portuguesa. Será comemorada a data da Batalha de Aljubarrota.

O programa consta da peça de Armando Eiras "O 9 de Abril" e de um acto variado. Nôcturno, interpretação de "O 9 de Abril" tomam parte, Gervasio Guimarães, Henrique Machado, Alvaro Costa, Mendonça, Balemão, Antonio Lino, Raul Gonçalves, Flávio de Almeida, João Silva, L. Peixoto, Côra Costa, Victoria Soares, Theresia Costa, Ballina, Moreira, João Ferreira. No acto variado Medina de Souza, cantará o "Fado Patriótico" e "Alma portuguesa". Armando Eiras dirá o seu poema "Terra portuguesa" e Francisco Garibaldi (Chaby) recitará o monologo "O Mito e o Rei", "Comandante Barão".

Um grupo de guitarristas acompanhará o tenor Raul Gonçalves no "Fado das Trindades".

MOULIN BLEU DA HOJE, PROGRAMA NOVO — Moulin Bleu dá hoje programma novo, que é interessante até mais não quer.

Na parte de variedades, estrêam artistas excelentes e continuam Margarida do Castello, Dora Brasil, Genesio Arruda e Tom Bill se encarregam da parte comica do programma.

Estes espectaculos, por serem breves e maliciosos, são inapropiados para senhoras e prohibidos para menores.

"PRAIA DO AMOR" DO CINE THEATRO MODELO — A companhia de revistas e burletas João de Deus, darã em premio no dia 10, a burleta "Praia do amor", e a seguir "O Martyr do Calvario", com J. Filipeiro, no Jesus; João de Deus, no Pilatos; Clotilde, Duarte, na Virgem Maria; Julia Pera, na Magdalena; Theresia, Gail, Samaritana; e Elza Chaby, no São João.

ITALIA FAUSTA NA "SEMANA SANTA NO RECREIO E A ESTREIA SABBADO DE ALLELUIA, DE GILDA DE ABREU" — Vai ser interrompida, na proxima semana, a Semana Santa, a carreira victoriosa de "A canção brasileira" no Theatro Recreio. E' que para atender aos insistentes pedidos do seu publico o empresario M. Pinto levará à scena, na quinta e sexta feiras proximas, "O Martyr do Calvario", para o que já contratou a grande artista patricia Italia Fausta que ao lado de Vicente Celentino encenará o papel principal daquelle peça historica, Sabbado de Alleluia "A canção brasileira", voltará ao cartaz registrando êxito, a estrêa, tão ansiosamente esperada de Gilda de Abreu.

12\$ STORES BORDADOS CASA NINO Senador Dantas, 95 Telephone: 2-4809 (57644)

### Liga Brasileira de Hygiene Mental

Reunir-se-á, hoje, às 5 horas e 30 minutos da tarde, na sede da Liga Brasileira de Hygiene Mental, no edificio da Companhia Executiva daquela instituição scientifica. Nessa reunião a directoria fará um relatório dos trabalhos do ultimo anno social, que, após receber parecer do Conselho, será submetido à aprovação da proxima assembléa geral ordinária.

Adeus, Callos!



Alguns gotos de FREEZONE adormecem qualquer callo instantaneamente, fazendo-o desaparecer de tal forma que se poderá arrastar callos a qualquer facilidade, com et doze. Faz-se isso sem dor alguma. Adquirir hoje mesmo o FREEZONE e livrar-se dos callos.

Distribuidor exclusivo: PAUL J. CUNNINGHAM COMPANY, 48, Rua do Ouvidor, Rio de Janeiro (57256)

**Crucificaram-no; e desde então a sombra da Cruz está impressa na consciencia do Mundo!**

Um film completo, sonoro, feito na Palestina com canticos sagrados!

A Vida e a Paixão de Nosso Senhor filmada nos proprios lugares em que se desenvolveram os episodios do Sacrificio do Filho de Deus!

**JESUS DE NAZARETH**

Completando este programma: — JERUSALEM — a cidade Santa! Veremos como é hoje a cidade onde se consumou a Tragedia do Calvario.

NO PALCO: — O corpo coral do **ORFEAO PORTUGUEZ** 80 VOZES

na execução dos mais bellos canticos do seu selecto repertorio.

**Srta. ADA BONNES**  
madrinha dos Orfeonistas, medalha do viaggio do Conservatorio Nacional, na interpretação magistral de trechos sacros de autores famosos.

**SONHO de JESUS**  
peça sacra em prosa rimada, passada no HORTO DAS OLIVEIRAS, com a seguinte interpretação:  
Jesus, Ruas; S. Pedro, J. Lino; Judas Barbosa Jr. Virgem, Cora Costa; Magdalena, Pepa Ruiz; Samaritana, Olga Louro.

**Na Semana Santa no ELDORADO**

### SEM FIO

#### AS IRRADIAÇÕES DE HOJE

Radio Club  
(Onda de 320 metros)  
Das 10 às 11 — Radio jornal do Radio Club.  
Das 1 às 2 — Programma de discos variados.  
Das 4 às 5 — Programma de discos variados.  
Das 7 às 8 — Programma de discos variados.  
Das 8 às 9 — Programma de musica ligica com o concurso da soprano Tina Vitta, do tenor Roberto Gil e do pianista do Radio Club.  
Das 9 às 9,15 — Serviço de Publicidade da Imprensa Nacional.  
Das 9,15 em diante — Programma de musica popular com o concurso do grupo regional da Guarda Velha e Índia Morena. O grande successo do programma desta noite será sem duvida o reaparecimento do popular cantor Carlos Vasquez (Nozinho) que interpretará lindas canções antigas.

#### Radio Sociedade

(Onda de 400 metros)  
As 12 — Hora certa. Jornal do meio-dia. Suplemento musical.  
As 5 — Hora certa. Jornal da tarde. Quarto de hora infantil por Tia Beatriz. Suplemento musical.  
As 6 — Previsão do tempo. Discos variados.  
As 7 — Hora certa. Jornal da noite. Suplemento musical.  
As 7,30 — Programma variado.  
As 8 — Arte cultuaria.  
As 8,30 — Programma variado.  
As 9 — Quarto de hora de sciencia popular por Paulo Riquette Pinto.  
As 9,15 — Transmissão do programma Verde e Amarelo da Sociedade Radio Cruzeiro do Sul — P. R. A. O. — de São Paulo.  
As 10 — Concerto no studio da Radio Sociedade com o concurso da professora Lúcia Torres Paranhos (canto), Romeu Gipsmann (violino), Iberê Gomes Grosso (violoncello), Mario de Azevedo (piano) e orchestra da Radio Sociedade.  
Radio Educadora  
(Onda de 350 metros)  
Das 2 às 3 — Programma variado — Hora certa.  
Das 6 às 7 — Discos variados.  
Das 7,45 às 8 — Discos — Hora certa.  
Das 8 às 9 — Discos.  
Das 9 em diante — Será trans-

mitido um variado programma organizado pelo tenor Machado del Negri, com o concurso dos seguintes cantores: Meide Navarro, Anita Fittipaldi, Humberto Doviado, Ennio Riddell, Mario Bruno, Elro Cruz, Hugo Guido, Tito Bruno e Guilherme Corrêa. Ao piano o maestro Fernando Araújo.

#### Radio Guanabara

(Onda de 240 metros)  
Das 12 e 1,30 — Transmissão de canções e musicas em discos.  
Das 8 às 9 — Previsão do tempo, palestra sobre o football nacional por um pareado amadorista, e canções e musicas em discos variados.  
Das 9 às 11 — Musica e canto em discos seleccionados.

#### Radio Philips

(Onda de 220 metros)  
Das 10 às 12 — Discos.  
Das 1 às 2 — Discos.  
Das 7 às 9 — Discos.  
Das 9 em diante — Transmissão do programma "Hora do outro mundo" com o concurso dos seguintes artistas. Olinda Leite de Castro, Madelou de Assis, Carmen Barbosa, Edgard Velloso, Sylvio Celdas, Luis Barbosa, Renato Murce com os Gaturamos, Rogerio Guimarães, Eugenio Martins, Pery Cunha, Armando Martins, Mario Travassos de Araújo.

René Bittencourt, Salu de Carvalho e Lucio Berenger.

#### Mayrink Veiga

(Onda de 360 metros)  
Das 6,45 às 8,45 — Aula de gymnastica dirigida pela srta. Silas Raeder e Oswaldo D. Magalhães. A parte musical está a cargo do pianista Alvaro Paiva.  
Das 3 às 4 — Discos.  
Das 7 às 9 — Discos.  
Das 9 em diante — Programma de musica popular em seu studio, com o concurso dos seguintes artistas: Lely Morel, Carmen Miranda, Patricio Teixeira, Gastão Formentti, Tito Soza, Mario Cabral, Lamartine Babo, Milton Amaral, Carlos Portella, Pereira Filho, Medina e o escriptor Ary Pavão.  
Radio Leopoldinense  
(Ondas médias — 25 Watts)  
Das 7 às 9 da noite — Programma de discos seleccionados.  
Das 9 às 11 — Programma de studio com o concurso de varios artistas, do jazz Paschoal e da orchestra Carioca.

## GRANDE CIRCO OCEANO

Esplanada do Castello — Telephone 2-4375

HOJE sexta-feira — às 21 horas — HOJE

### Primeira função da Moda

Formidavel Successo da Troupe Gomes, Santucci Martinelli, Monselli, e demais artistas

O MAIS BELLO E VARIADO ESPECTACULO DO DIA — INTERESSANTE EXPOSIÇÃO ZOOLOGICA das 10 às 24 horas — Em breve apresentação do Elephante Topsy

NOTA — Amanhã sabado, às 15 horas — Primeira Matine dedicada ao mundo infantil.

**CAVALLEIRO DA NOITE**  
com **Mona MARIS**  
**JOSÉ MOJICA**  
Um beijo, um romance e uma canção de amor !!!  
**2ª FEIRA NO IMPERIO**



**Theatro Carlos Gomes**  
Empresa Paschoal Segreto — Phone 2-7581

**HOJE** A'S 8 e 10 HORAS **HOJE**

Com um programma escolhido em que os prodigiosos FANTOCHE DE YAMBO representam, novamente, o grande exito de hontem:

**DANZA DELLA LIBELLULA**  
Synthese em 2 quadros da opereta de Franz Lehar. E escolhidos numeros de variedades.

AMANHÃ e DOMINGO — Ultimos espectaculos e matinees com preços especiaes para as creanças.

**CASA DO CABOCLO**  
ANTIGO THEATRO SÃO JOSE!  
Direção de DUQUE

HOJE — A's 7,45 — 9,15 e 10 12 horas — HOJE

A Empresa Paschoal Segreto oferece as primeiras representações de mais uma excelente peça sertaneja!

**Caipiradas**  
Arranjo de Muita Gente

Agrado certo para JUVENAL FONTES — DURVALINA DUARTE — ESTHER DE SOUZA — JOAO FERNANDES LYGIA RIOS

Novos numeros e exitos do "CONJUNTO ARACATY".

AMANHÃ — e todos os dias — matinee às 4 horas.

**TUBARÃO**  
ALEM DE **ROBINSON**  
TEM **ZITA JOHANN**

A hungara que Hollywood namora e que se apresenta como linda noiva portuguesa!

**RICHARD ARLEN.**  
é outra grande figura desse cellulode, que tem varias sequencias, faladas em portuguez!

**2ª feira ODEON**









### PALACIO

TELEPHONE: 3-0838

Complementos: 2 - 4 - 6 - 8 e 10 horas  
Amor que não morreu 2.30 - 4.20 - 6.20 - 8.20 e 10.20

A METRO GOLDWYN MAYER apresenta



**NORMA SHERER**

LESLIE HOWARD  
FREDERICK MARSH em

**Amor que não morreu**

SALTOS DE TRAMPOLIM (curiosidades)  
METROPHONE NEWS N. 177


Sessão Serrador das 5 às 7 ..... 35300

### ODEON

TELEPHONE: 4-4033


Complementos: 2 - 4 - 6 - 8 e 10 horas  
CONGRESSO SE DIVERTI: 2.20-4.20-6.20-8.20 e 10.20

O PROGRAMMA ART apresenta



**LILIAN HARVEY**

no film encanta-  
to e de musica  
admiravel, no  
lado de



**LIL DAGOVER**  
**HENRY GARAT**

**O Congresso se diverte**

FOX MOVIEPHONE AIRPLAN n. 6 x 52

Sessão Serrador das 5 às 7 ..... 35300

### IMPERIO

TELEPHONE: 4-5153

Complementos: 2.00 - 3.40 - 5.20 - 7.00 - 8.40 e 10.20  
3 ainda e bom: 2.30 - 4.10 - 5.50 - 7.30 - 9.10 e 10.50


A WARNER FIRST apresenta

**3 AINDA É BOM**

com

**WARREN WILLIAM**

JOAN BLONDELL  
ANN DEVORACK  
BETTE DAVIS



**O TIPO MYSTERIOSO**  
(novidades)

**RELAMPAGO SPORTIVO** n. 8

Sessão Serrador das 5 às 7 ..... 25200

### GLORIA

A CASA DO CAMONONGO MICKEY

TELEPHONE: 4-0007

Complementos: 2.00; 3.40; 5.20; 7.00; 8.40 e 10.20  
Mulher proibida: 2.30; 4.00; 5.40; 7.20; 9.00 e 10.40

A United Artists apresenta

**MULHER PROIBIDA**

O film que o publico  
exigia — compen-  
do — todas as precon-  
cepções e convenções da  
Sociedade!

com

**BARBARA STANWICK**

ADOLPHE MENJOU  
RALPH BELAMY  
MICKEY O MERCADOR (Desenho)

PARAMOUNT NEWS

### PATHE PALACE

HOJE

SARI MARITZA



**Cavaleiro de aluguel**

COM

HERBERT MARSHALL  
E MAI  
SARI MARITZA  
CHARLIE RUGGLES  
MARY BOLAND  
LUCIEN LITTLEFIELD

ornal Paramount 59  
Suspiro e Sorriso  
Comedia em 2 actos.


### ALHAMBRA

Complementos: 2.00; 3.40; 5.20; 7.00, 8.40 e 10.20  
"Casa Sinistra": 2.30; 4.10; 5.50; 7.30, 9.10 e 10.50

Carl Lammler apresenta

**Boris Karloff**

Lilian Bond  
Gloria Stuart



**A Casa Sinistra**

Complemento:  
SO' A PATROA SABE  
Comedia com LUIZ FAZENDA  
UNIVERSAL JORNAL n.º 109

TEL. 2-6788 BROADWAY PONCE EL DORADO TEL. 2-4918

O publico disse hontem:  
Delicioso! - Adoravel!  
FORMIDAVEL!

HOJE

DOLORES DEL RIO

AVE DO PARAISO  
(BIRD OF PARADISE)

com JOEL MCCREA

direção de KING VIDOR

BREVE NO BROADWAY JOHN BARRYMORE

NO PALCO:  
às 4 e 9 hs.  
Um sucesso absoluto!  
Atracções estupendas!

S. M. BOBY I  
o macaco que parece gente

ZEZE' and LOWE  
em seu famoso numero

BERTHA LEHAR  
Tangos, canções e estilos  
argentinos.

Mlle MESSAUDA  
Ballerina oriental

Barbosa Junior-João  
Lino e Alma Flora  
em "sketches hilariantes e  
quadros de comedia."

NA TELA a partir de 2 hs

Os aspectos mais sensacionais  
do Estado que é portento  
como um Mundo!

NO PAIZ DAS  
AMAZONAS  
Bello! — Patriótico!  
Sensacional!

Complemento:  
Caricías e Cascudos  
impagavel comédia por  
Slim Summerville

O PROMOTOR PUBLICO

**POPULAR - Hoje**

MARION DAVIS em  
**ACTRIZ DE CIRCO**

WILLIAM POWELL em  
**LADRÃO ROMANTICO**

NOAH BEERY em  
**NAU TRAGICA**

Laura de encomenda

Anunciada: Injunção, O bambu do Rio Verde, America oculta, O mysterio das selvas, 3.ª e 4.ª ep.ª.

**MASCOTTE-Hoje**

HAROLD LLOYD em  
**Cinemaniaco**

PAUL LUKAS em  
**CELIBATARIO CARINHOSO**

2.ª feira: Favorito dos Deuses, Engano com a vida

**PRIMOR - Hoje**

**Monstros**

RAUL ROULIEN em  
**Mulheres e apparencias**

2.ª feira: Sonho de moça, O tio da America

**PARIS - Hoje**

HAROLD LLOYD em  
**CINEMANIACO**

NANCY CARROL em  
**ANJO DA NOITE**

2.ª feira: Piratas a solta, Serviço secreto

**HADDOCK LOBO - HOJE**

BUCK JONES em  
**ESTANCIA SINISTRA**

FRANKIE DARRO em  
**O ORPHÃO DO CIRCO**

CHARLES CHAPLIN em  
**AVENTURAS DE CARLITOS**

PARA TINGIR OS CABELLOS-ULTIMA PALAVRA

## AGUA JAVA

EXAMINADA PELO D. N. S. P.

### PARISIENSE — HOJE

POLTRONA - 2\$000

LOWELL SHERMAN  
MARY ASTOR em

**O MARIDO DA RAINHA**

HOOT GIBSON em

**O BAMBA DO RIO VERDE**

**O DIA DAS AZAS ITALIANAS**

(O poder formidavel da aviação romana)

**NOITE DE 13 DE JUNHO**

com Clive Brook



**DASSAN A ILHA Sagrada**

O ninho Divino de milhões de passaros e animaes os mais raros do Paraizo. Maravilhoso film para a Semana Santa.

Poltroa 2\$000

### THEATRO CASINO

Empresa N. TAVARES & CIA.

CONTINUA O EXITO CRESCENTE.

— DA —

## UIARA

com a sua linda estrilção em 2 actos

Felicidade é quase nada!

— de GILBERTO ANDRADE —

Enorme exito de LAURA SUAREZ — ANITA SPA — ZEZE' FONSECA — DULCE DE ALMEIDA — PALMYRA DENEGRÍ — GEORGINA

VILMAR — MANUELINO — ZACHARIAS — P. GRACINDO MAIA — PASCHOAL — NAPOLEÃO DE AGUIAR

Ballets lindos com VALERIE — YUKO — MARUSCIA YVONE

DOMINGO — MATINEE AS 15 HORAS

---

### THEATRO RECREIO

TEMPORALIDADE THEATRICAL DE TURISMO

COMPANHIA BRASILEIRA DE THEATRO MUSICAL

INICIATIVA ARTISTICA DO EMPRESARIO PINTO

HOJE A'S 8 E 10 HORAS HOJE

ESPECTACULOS POR SESSOES

O QUE É NOSSO. GEN-TE NOVA. RESURGIMENTO DO BOM THEATRO. O QUE FALTAVA A NOSSA CAP-ITAL.

Apresentação do brilhante conjunto com a brasileira: uma opereta fantasia, de grande espectáculo, em 2 actos e 19 quadros.

Original do Miguel Santos e Luiz Iglesias

Musica do Maestro HENRIQUE VOGELIER

**"A CANÇÃO BRASILEIRA"**

UM VERDADEIRO HINO A BRASILEIRIDADE

Deslumbrantissima montagem — Artistas novos e de elite

ORCHESTRA DE 20 PROFESSORES

DOMINGO — Matinée às 3 horas — DOMINGO

### MOULIN BLEU

GENESIO ARRUDA e TOM BILL

os comicos da cidade apresentam:

Um Programma novo e mais que Colossal

Espectaculos de Music-Hall, unicos no Rio que divertem deslumbram e fazem rir.

Artistas de Variedades

Com estréas notaveis.

**MARGARIDA DEL CASTILLO**

A estrella maxima do theatro brasileiro.

Successo sem conta, formidavel, da famosa:

**TROUPE NUDISTA DE ARTE**

No deslumbrante quadro de nu' artistico:

**A ORGIA DE FAUSTO**

E a chanchada para rir:

## TUDO NO PAPO

Espectaculos improprios para senhoras e prohibidos para menores

---

### Á SOMBRA DA CRUZ

PROGRAMMA KAUFMANN

Drama de amor e fé religiosa.

CONDECORADA COM MEDALHA DE OURO — PELA SOCIEDADE HUMANITARIA EM VIENNA

**ALUGA-SE**

PARA SEMANA SANTA

Attende pessoalmente e pelo telephone das 9 às 11 e de 1 às 3 horas.

RUA DR. MAIA LACERDA, 102 Sob. — Tel. 2-3116

### HOJE

A obra maxima da Universal

## ESQUINA DO PECCADO

Gene Dunne  
John Boles



UNIVERSAL PICTURES

**PATHE**

BACK STREET

---

Sessões continuas das 15 horas em diante

**TABARIS**

RUA PEDRO 1º 25-foce 28583 (PRAÇA TIRADENTES)

HOJE, o supremo film realista, "só para adultos"

**O DESPERTAR DOS SEXOS**

Um film do estudo da conjunção que se destaca por valores de apresentação scenica, direcção e interpretação definidos

"POSES DE NU' ARTISTICO!"

Prohibido para menores e senhoritas

Preços comuns — Estudantes e militares forçados 50% de abatimento.

### O TEMPLO DA MALICIA

NO DEMOCRATA CINEO

Rua Piquete da 311, 11

Phone 8-5011

Apresenta hoje em sessões conti-nuas a comecar das 20.30

## A PENSÃO DA JOANNA

Formidavel chanchada que desluz os olhos das 21 aos 100 annos!

Successo de Lupa Otello, Mary Moreno, Laurita, Desjardins, Carmen e Lucille.

Estontantes poses de "NU' ARTISTICO"

Espectaculo só para homens

---

### INDUSTRIA

Negocio de occasião

Vende-se uma bem montada e com bastante frequencia lucro garantido no minimo 50%.

Informações com o sr. Motta — Rua General Camara n. 112 — 1.ª.

(J 3629)

---

### BALANÇAS

Para Pharmacias, medicos e pesa-bebês

**Adolpho Ingber & C.**

TH. OTTONI, 149

Enviamos catalogo illustrado (35143)

---

### BARATA AMILCAR

Vende-se uma barata Amilcar, 1929, sport, em perfeito estado. Ver e informações, por observação, com o Sr. Alfredo Brandão, à rua da Relação n. 18, Garage Avenida.

(J 14371)

---

### EDIFICIO BRASIL

Salas, apartamentos e escriptorios

Preços modicos

Rua Alvaro Alvim n. 27, Cincalândia.

(J 14442)

---

### CINE FLUMINENSE

Campo de S. Christovão, 105

HOJE — Soirée — HOJE

## CINEMANIACO

comedia com Haroldo Lloyd

**MARIDO A FORÇA**

COMEDIA

Anunciada — O mesmo programma.

### CINEMA RIO BRANCO — HOJE

Senador Eurclio, 132 — Telep. 2-2543.

**Ramon Novarro** em

**O FILHO DO ORIENTE**

**Quem foi que Matou?**

Victor Me Lugen — Edmund de Lowe — Richard Harlow

Segunda-feira — John Barrymore e Leonel Barrymore em ARNESE LUPIN.

HOLLYWOOD — Constance Bennett e Ney Hamilton.

### CINE LAPA — HOJE

Avenida Mem de Sá, 23 — Telep. 2-2543

**O Cavalleiro Solitario**

BUCK JONES

**Tudo Contra Ella**

GEORGE BOBIER e PAT O BRIEN.

Segunda-feira — FATIMA MILAGROSA — Um film português. — Maria Judice — Antero Faro — Olívia Ogando.

### CINEMA CATUMBY — HOJE

Marquês de Sapucahy, 355 — Tel. 2-3681

## MELODIA CUBANA

LAWRENCE TIBBETT LUPE VELEZ

**Pae Inesperado**

pelo artista O Magica

Segunda-feira — GRETA GARBO em SUZANA LENOX — "Homem Miraculoso" — Chester Morris.

### NACIONAL

R. V. Patrio - T. 6.0072

Hoje em Matinée e Soirée

## HOLLYWOOD

por NEIL HAMILTON e CONSTANCE BENNETT

UM YANKEE NA CORTE DO REI ARTHUR

por WILL ROGERS

AVISO — Em matinee todos os dias até de 2 horas em diante, Senhoritas 18 annos.